



## Vinterfestspill i Bergstaden



## Våren med TrondheimSolistene

## Lindemanjubileum

## Hektisk på Dokkhuset



## Miniopera

## Juniorsolistene

## Juleopera

## Konsertkalender

## og mye mer

Nr. 1, 2012  
- årgang 13



## MUSIKKMUSEUM - LYSTGÅRD - BOTANISK HAGE

**Daglig åpent 1. mai - 16. september kl 11 - 16**

Tordenskiold Kro og den botaniske hagen har åpent hver dag - hele året!

Ringve museum • Lade Allé 60 • 73 87 02 80 • [www.ringve.no](http://www.ringve.no)

**Christer Skog**  
FIOLINMAKER

Kjøpmannsgt. 44  
7010 TRONDHEIM  
Tlf. 73 52 93 91  
Fax 73 53 33 06  
[www.fiolinmakern.com](http://www.fiolinmakern.com)  
[post@fiolinmakern.com](mailto:post@fiolinmakern.com)

## ALT FOR STRYKERE UNDER ETT TAK

Besøk Trondheims mest  
særpregede butikklokale!  
Inngang fra Olavskvartalet  
(gamle TSO-kantinen) eller  
fra Kjøpmannsgata.

20 års *personlig* erfaring -  
Din garanti for kvalitet!



## Styreleder har ordet

---

Det snør, det sludder, det regner og er kaldt om hverandre, men det første Kammertoner for året ser mot vår. Konserthkalenderen bringer oversikt over konserter helt til krokusen har begynt å titte fram. Riktignok er det største kammermusikkvevenementet i perioden svært vinterlig. Vinterfestspill i Bergstaden arrangeres for trettende gang. Programmet kan du lese mer om inne i bladet. Vinterfestspill sier om sin oppgave at den viktigste er å spre musikkglede og musikkinteresse blant så vel publikum som musikere. Denne sprer de i de aller vakreste omgivelser. Vel verd å oppleve!

Et litt mindre profilert arrangement er kammersekskapets årsmøte den 15. mars, kl. 20.00 i Orgelsalen, Olavskvartalet.

I år gjør vi en ny vri og utvider invitasjonen med en liten huskonsert med påfølgende kurvfest. Håper dette vil falle i smak hos våre medlemmer.

God kammermusikkvinter og vår!

Styreled--



---

## Styre og sekretariat, Trondheim Kammermusikalske Selskap

---

### Styret

Jorunn Dugstad, styreleder  
Ilsvikøra 24, 7018 Trondheim  
tlf. 926 09 821  
e-post: styreleder@kammerselskapet.no

Dagrun Gilberg, nestleder  
Randi Tvete Vik, styremedlem  
Christer T. Aannestad, styremedlem  
Odd Johan Overøye, styremedlem  
Ellen Heier, styremedlem  
Jørgen Vie, styremedlem

### Varamedlemmer

Jørgen Grande Lund  
David S. Hamnes  
May Thorseth

### Kammertoner

Per Christian Jørstad, redaktør  
Gina Krogs vei 8, 7046 Trondheim  
tlf. 975 74 406,  
e-post: perchristianjorstad@gmail.com

### Konsertkalenderen

Ida Eilertsen, redaktør  
tlf. 976 63 383,  
e-post: ida.eilertsen@ntnu.no

### Administrasjon

Ingrid Bonsaksen, sekretær  
tlf. 913 53 442

Cecilie Koch, regnskapsfører  
tlf. 901 57 154

### Fra styret:

Neste nummer av Kammertoner vil foreligge i mai 2012. Konsertarrangører bør merke seg konsertkalenderen og melde inn konserter til Trondheim Kammermusikalske Selskap v/Ida Eilertsen, e-post: ida.eilertsen@ntnu.no, tlf. 976 63 383

Vi hører gjerne fra dere. Kommentarer og stoff kan sendes til perchristianjorstad@gmail.com

## Vi søker sekretær!

- TRONDHEIM KAMMERMUSIKALSKE SELSKAP søker SEKRETÆR FOR STYRET

Styret for Trondheim kammermusikalske selskap representerer bredden i byens kammermusikkliv. Styrearbeidet er interessant og variert. Styrets sekretær holder orden på medlemslister og kontingentinn-

betalinger og følger forøvrig styrets arbeid. Er dette noe for deg? Ta kontakt med styreleder Jorunn Dugstad, tlf: 92609821, eller e-post: styreleder@kammerselskapet.no

## Bli medlem i Trondheim Kammermusikalske Selskap og få

- medlemsavisen Kammertoner fritt tilsendt hvert kvartal
- informasjon om konserter og arrangementer for kammermusikk
- tilbud om kammermusikkseminarer
- spesialtilbud på Trondheim Kammermusikkfestival
- medlemsrabatt på konserter i vår regi
- etter søknad, støtte til egen konsertering

### Medlemskontingent pr. år:

- kr. 200,- for enkeltmedlemmer
- kr. 300,- for par
- kr. 100,- for studenter og skoleelever

Kontingenten innbetales på konto:  
9051 11 41779

**NB: husk å merke betalingen med betalers navn**

Kontoens adresse:  
Trondheim Kammermusikalske Selskap  
Postboks 5121  
7447 Trondheim

## Tradisjonsrik spesialforretning for strykeinstrumenter

- Eget verksted
- Leopold, Arcus og Coda-Diamond karbonfiberbuer på lager
- Strenger, også hardingfele
- Kjempeutvalg instrumenter og rekvisita
- Fiolin begynnersett fra 2.500 kr.
- Kontrabasser for amatører og profesjonelle
- Karl Peteri fioliner og bratsjer, proffkvalitet
- Zoltan Bakos fioliner, div. prisklasser
- Nyhet: Czech Ease kontrabasser m/reiseteui



Fjordgt. 3 – Trondheim - Tlf: 73 51 73 80 • [www.viken-violiner.no](http://www.viken-violiner.no)



# Våren for TrondheimSolistene

Foto: [www.trontheimsolistene.no](http://www.trontheimsolistene.no)



TrondheimSolistene har hatt en særdeles travel høstsesong, med turneer til Spania, Nederland, England og Palestina.

Vårsesongen holder vi oss mer i ro, og som alltid startet vi året med vår sedvanlige nyttårsturne med konserter i regionen. Dette er en tradisjon som har vart mellom ti og tyve år på de ulike konsertstedene, og både Levanger, Surnadal og Hitra vartet opp med utsolgte hus og stormende jubel. Som vanlig åpnet vi konsertene med et lite samarbeid med de lokale kulturskolene, og det er flott å se at etterveksten sikres godt. Spesielt gjelder dette Steinkjer og Surnadal, hvor det blir flere og flinkere strykere for hvert år.

Et lenge etterlengtet prosjekt var samarbeidet vi nettopp gjennomførte med Arve Tellefsen. Som den uovertrufne nestoren han er i norsk musikkliv var det spennende å se hvordan han ville gripe an rollen som musikalsk leder. Arve er flink til å skape både god stemning og god musikk, så møtet ble svært hyggelig, og etter vår mening særdeles vellykket. Musikalsk autoritet og enorm erfaring i kombinasjon med en ydmyk og respektfull holdning gjorde uken til en god opplevelse for alle i orkestret. En ekstra spiss satte selvfølgelig en nesten utsolgt i Olavshall og kjempestemning i Selbu og Namsos.

Neste store prosjekt foran oss er Vinterfestspillene på Røros, hvor vi også i år skal stå for avslutningskonserten. Gledelige solistgjensyn med Marianne (Thorsen) og Ole Edvard (Antonsen) samt et nytt bekjentskap med sangerinnen Adriana Kucerova blir spennende. I tillegg kaster vi oss over Dvoraks fantastiske Strykeserenade, et verk som nesten ikke er spilt i TrondheimSolistenes historie og som byr på fantastiske klanger i tillegg til store utfordringer. Dette blir en festival å glede seg til.

Et annet stort høydepunkt for oss i vår blir utgivelsen av våre siste innspillinger. Prosjektet "Souvenir" med Tsjajkovskijs og Nielsens musikk for strykere gis ut på høyoppløselige nedlastbare filer samt på to LP-er(!). Første plate ut er Tsjajkovskijs Serenade og Nielsens Suite. Her sprenger vi grensen for orkesteroppsettet ved at alle stemmer blandes, slik at ingen sitter ved siden av noen på samme instrument. Vi er spente på publikums mottakelse, og om det er mulig for dere å få den nye lytteopplevelsen vi ønsker å formidle! Souvenir del en er tilgjengelig allerede nå mens Del to og full Blu-ray kommer i markedet i løpet av mai.

Vi ønsker alle god fornøyelse!

Øyvind Gimse

## 2012 – Lindemanåret



(Ludvig Mathias Lindeman (1812–87). Fotograf og år ukjent. Nasjonalbiblioteket, Billedsamlingen)

I forbindelse med lørdagscaféen “Familien Lindeman – en musikkfamilie i Trondheim” i Theatercaféen 19. november avsluttet vi serien i Kammertoner om medlemmer av denne familien. Det ble framført musikk av Ole Andreas L., Just Riddervold L., Anna L., Kristian L. og Ludvig Mathias L.

Nå har vi imidlertid nettopp gått inn i Lindemanåret 2012, og her er det snakk om Ludvig Mathias Lindeman, den mest betydningsfulle musikkpersonlighet i hele familien. Det er i år 200 år siden han ble født, og Stiftelsen Lindemans legat har opprettet en egen jubileumsnettside som en felles arena for alle som ønsker å feire 200-årsjubilanten. Det er interessant lesning – bl.a. en kronologisk oversikt over hovedpunkter i hans liv av Harald Herresthal. På nettsiden inviterer Lindemans legat aktører i norsk musikkliv til å synliggjøre og aktualisere hans store bidrag til det rike musikklivet vi har i dag.

Ludvig Mathias var den 7. i rekken av Ole Andreas sine 10 barn. Faren ga ham undervisning i orgel/klaverspill og musikkteori, og han fikk celloundervisning.

Allerede som 11-åring vikarierte han som organist i Vår Frue kirke. Han forlot Trondheim som 21-åring og reiste til Kristiania for å ta artium og senere teologistudium. Dette studiet fullførte han ikke, men han ble boende der resten av livet.

Ludvig Mathias var en pioner i norsk musikkliv med en utrolig allsidighet:

- organist og kantor i Vor Frelzers kirke i nærmere 50 år, til han døde i 1887
- en fabelaktig improvisator på orgel (spilte ved innvielsen av det store orgelet i Royal Albert Hall i 1871)
- komponist, bl.a. orgelverker, kantater, verker for mannskor, salmemelodier
- I Norsk Salmebok fra 1885 finner vi 39 salmemelodier av Ludvig Mathias, bl.a. *Kirken den er et gammelt hus* og *Påskemorgen slukker sorgen*
- folkemusikksamler, ca 3000 melodier, utga *Ældre og nyere Fjeldmelodier* (1853-67)
- pedagog

Sammen med sønnen Peter Brynie Lindeman startet han Organistskolen i 1883, som senere ble til Musikkonservatoriet i Oslo. Peters sønn, Trygve, overtok ledelsen i 1930, og på slutten av 1960-tallet opprettet han og hans kone en stiftelse, Lindemans legat, som drev Konservatoriet. I 1973 tok staten over, og Norges musikkhøgskole ble opprettet.

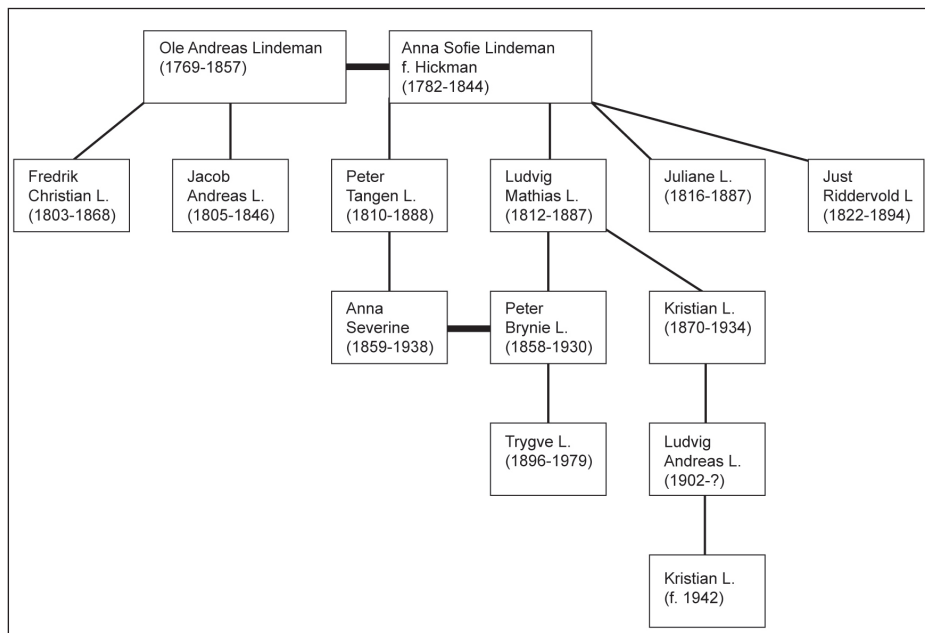
Lindemans legat deler hvert år ut en pris, Lindemanprisen, til en komponist, utøver eller pedagog som har gjort en spesielt fortjenstfull og/eller betydningsfull innsats i norsk musikkliv.

Nå i jubileumsåret vil det bli delt ut to priser.

Nettsiden [lindemanslegat.no](http://lindemanslegat.no) er absolutt verd et besøk.

Randi Tvette Vik

## Familien Lindemans familietre:



TRONDHEIM  
SYMFONIORKESTER

### TSOs kammerkonserter

Rådhusalen, Trondheim folkebibliotek  
Søndager kl. 13.00

Aktuelle søndager og program annonseres

Se gjerne  
[www.tso.no/program-kammerkonserter](http://www.tso.no/program-kammerkonserter)

Gratis adgang!

# Miniopera ved NTNU Institutt for musikk

*I januar gjorde Institutt for musikk for tredje gang operaprojektet Miniopera. Denne gangen, som sist, gjorde de dette i samarbeid med Kunstakademiet i Trondheim, NTNU.*

Miniopera er tre blodferske, korte operaer satt sammen i en forestilling.

To studenter som er midt i sin mastergrad i komposisjon ved Institutt for musikk og en tidligere student derfra fikk i sommer samme tekst og frie tøyler for å skrive en tjue minutter lang opera. Teksten de fikk var en redigert versjon av Ingrid Storholmens diktsamling "Til Kjærlighetens Pris", som forøvrig kom ut på Aschehoug i høst. Rita Abrahamsen, som hadde regi på operaene, begynte å jobbe med bachelorstudentene på utøvende musikk allerede i høstsemesteret før det ved starten av det nye semesteret var ryddet tid i timeplanen til to uker med bare opera. 24. - 27. januar var alt klart for forestillingen "Til Kjærlighetens Pris" på Dokkhuset.

- Publikum fikk her en sjelden sjanse til å oppleve nyskrevet og nykomponert opera i en røff og litt mer rufsete innpakning enn det som er vanlig for den klassiske operaen, forteller Rita Abrahamsen. Publikum fikk høre den samme teksten sunget tre ganger, men først av en mann og en kvinne, så av en mann og to kvinner og til slutt av tre kvinner, fortsetter hun. Selv om det er samme tekst som ble sunget fikk vi se tre vidt forskjellige operaer i løpet av omtrent en time.

Studentene ved Kunstakademiet lagde miljøet hvor handlingene utspilte seg. Hver av de tre operaene beskrev mennesker i forskjellige situasjoner, og etter som operaene skulle spilles etter hverandre var utfordringen for kunststudentene å finne en slags fellesnevner for rommet slik at sceneskiftene mellom hver opera ble minimale. De har jobbet med små budsjetter, men med mye fantasi og gjenbruk.

- Kortformen valgte vi av flere grunner, sier Rita. Det blir overkommelig å komponere, på forholdsvis kort tid, det blir mulig å innstudere på forholdsvis kort tid og ikke minst blir forestillingen overkommelig også for et

publikum som ikke vanligvis ser opera. Vi håpet dermed at vi kunne være med på å gjøre opera og nyskrevet musikk lettere tilgjengelig for alle.

## Handlingen i de tre operaene:

Den første handler om en ung kvinne og mann som er dypt forelsket i hverandre, men deres veier krysses aldri. Om det er fordi de ikke tør, ikke kan, eller ikke vil, vet vi ikke.

Den neste avbilder en ung kvinne i et forhold med en kjekk ung mann, tilsynelatende.

En annen skikkelse, en annen kvinne, er til stede og skaper en urolig stemning i et ellers harmonisk landskap. Sakte men sikkert viser det seg at begge damene er den samme personen, som har alvorlige problemer.

Den siste operaen foregår i sanntid, dvs. at den beskriver tre personers liv i et kvarter. Frk. Uskyld er nyforelsket og gleder seg til å tilbringe helgen med sin kjære. I hennes tilværelse er alt rosenrødt og rent. Hun kan ikke tenke onde tanker om noen, har ingen baktanker med noe, og er edel i sine handlinger selv om noen kan oppfatte henne som naiv.

Frk. Fyrrig er den uavhengige, frigjorte typen som hengir seg til one-night stands i helgene og nyter å være singel. Hun får angst av menn som vil noe mer enn det fysiske og ser litt ned på kvinner som er i forhold.

Frk. Bitterhet er i et forhold som holder på å ta knekken på henne. Hun har begynt å tvile på om det livet hun lever er riktig for henne, og har slitt med å finne mot til å bryte ut. Det er gått så langt at hun føler hun har mistet seg selv. Hun tar sin endelige beslutning om å gå ut av forholdet i løpet av dette kvarteret.

Men så smeller det, og alt er forandret.

Ida Eilertsen

# Samtidsjuleopera på Byscenen

Foto: Thor Nielsen



17. desember i fjor ble en fullsatt Byscene vitne til en annerledes, nyskrevet opera med jula som hovedtema. Prosjektet ble satt i gang omlag et år i forveien, mens selve ideen om en egenprodusert opera ble sådd for nærmere ti år siden.

Våren 2002 fikk Ny Musikk Trondheim en ny giv med et nytt styre, den gang bestående av Arnulf Johansen, Lasse Marhaug, Tom Høvinbøle og Michael Duch. En av de første egenproduksjonene var en annerledes julekonsert på Scapa Bar i Brattørgata (nå Three Lions). Det var i samme perioden da styremedlem Høvinbøle ønsket seg en egenprodusert opera. Ni år senere fikk Ny Musikk Trondheim anledning til å feire den tiende julekonserten nettopp i form av en opera.

- Tanken bak denne operaen var å samle flest mulig av de som har vært involvert i våre julekonserter tidligere, våre nærmeste samarbeidspartnere og ikke minst komponister, forfattere og musikere med sterk tilknytning til Trondheim og samtidsmusikk-miljøet i byen, sier styreleder for Ny Musikk Trondheim, Michael Duch.

- I ettertid er vi selvfølgelig stolte over hva vi har fått til, og det hadde ikke vært mulig uten midler fra blant annet Norsk Kulturråd og Trondheim Kommune, men ikke minst det fantastiske samarbeidet med Trio Alpaca og Trondheim Sinfonietta. Fullt hus og kunstnerisk suksess er selvfølgelig noe vi ønsket å oppnå, men den største suksessen vil jeg allikevel påstå er et styrket samarbeid og et sterkere miljø for den eksperimentelle samtidsmusikken i byen, forteller Duch entusiastisk.

Musikken var komponert av tidligere styremedlem Lasse Marhaug, den utflytta Trondhjemmeren Maja Ratkje og den Trondheimsbosatte komponisten Trygve Brøske. Arild Vange, Tale Næss og Tom Høvinbøle stod for tekstene og en utvidet Trondheim Sinfonietta sto for musikken, sammen med et englekor og solistene Anne Lise Berntsen og Andreas Elvenes. Sinfoniettaen var utvidet med utøvere som ellers er forbundet med det lokale jazzmiljøet, som nettopp et forsøk på å forene ulike deler av det lokale samtidsmusikk-miljøet. - I juni i år fortsetter samarbeidet mellom Ny Musikk Trondheim, Trio Alpaca og Trondheim Sinfonietta med nok et spennende og annerledes prosjekt forteller Michael Duch:

- I begynnelsen av juni viderefører vi et prosjekt fra i fjor, en partiturutstilling. Istedet for å lage en festival er det en utstilling av partiturer og det blir flere konserter hver dag under utstillingsperioden, som forøvrig er fra 5. til 10. juni. Utstillingen vil være på Gråmølna og vi er veldig glad for å kunne presentere musikken til den legendariske komponisten Christian Wolff. Wolff kommer til å være med på åpningen, holde foredrag og også bidra musikalsk, og vi ønsker å presentere et bredt spekter av hans musikk for Trondheimspublikummet.

Dette er smal musikk for et bredt publikum!

Ida Eilertsen



# Vinterfestspill i Bergstaden 2012

## – Den Femte Årstad

Torsdag 8. mars fyller igjen kammermusikk gater og smau, butikker og små og store arenaer i et Røros som står på grensen mellom vinter – mer vinter – eller vår, det vil si: Den femte årstad.

Også i år er Marianne Thorsen kunstnerisk leder, og i år blir mye av programmet preget av slaviske toneganger og rytmer.

Av etablerte kammerensembler kan vi få høre både Katona Gitar Duo, Grieg Trio, Paul Klee Trio (1. pris i TICC 2011), Engegårdkvartetten og Trondheimsolistene.

I tillegg får vi høre en rad både etablerte og unge utøvere i solo- og samspill. I tillegg til Marianne Thorsen er selvsagt Tor Espen Aspaas på plass både som solist, akkompagnatør og spillende foreleser.

Vinterfestspillene knytter også til seg musikere som arbeider i "randsonen" av det som tradisjonelt kalles kammermusikk. Vi kan møte noen av de aller ypperste utøvere innen folkemusikk og jazz (Dalakopa fra Sverige, Brazz Brothers, Trondheim Jazzorkester og Ole Kvernberg Trio).

Publikum på konsertene får også i år en liten "inn-tuning" ved at konsertene blir presentert av konsertverter.

Konserter, mesterklasser, samtaler med kunstnerne og musikalske foredrag foregår fra tidlig formiddag til langt på natt, og man bruker alle slags arenaer. En arena skiller seg ut fra alle andre – ikke bare på Røros, men i hele landet. Å sette fra seg sparken i snøfonna utenfor og komme inn i den nyoppussede Bergstadens Ziir, er en følelse av høytid som bare må oppleves. Og den andre ytterlighet er lørdag formiddag. Da beinflyr folk Bergmannsgata mellom konsertene i Museet, Sangerhuset og klesbutikken nederst i gata.

Det er Kammers-kommers!



Foto: Teyje Akerø



Foto: Ottar Andre Andersen



Foto: Peter Goodbody

# Juniorsolistene i Hospitalskirken

Når det går mot vår i mars, er det tid for et gjenhør med Juniorsolistene under ledelse av Sigmund Tvete Vik.

Juniorsolistene er regnet som et slags rekrutteringsorkester til Trondheimsolistene, og består av ungdommer fra byen og distriktene rundt, som holder et jevnt over høyt nivå på sitt instrument. De får verdifull opplæring og øvelse i å spille i kammerorkester uten dirigent, men med spillende leder.

Denne gangen er det konsert i Hospitalskirken søndag 25. mars. Hold av datoen, og gled dere til en konsert fylt av ungdommelig glød og spillegleder!

På programmet står verk av Vivaldi, Steinholt (en av juniorene!) og Sjostakovitsj.

Red.



Foto: Britt-Arnild Wgum Lindland





**FLØYTESPESIALISTEN**  
+47 40 40 45 84 • [www.panmusikk.no](http://www.panmusikk.no)



*The Muramatsu flutes*



*Philipp Hamming*

**Pearl Flutes**



# Dokkhuset

*Scenen midt i sentrum – og midt i musikken*



Da et fullt Dokkhus ga Truls Mørk og Christian Ihle Hadland stående applaus lørdag 4. februar, var en spennende uke på Dokkhuset over. Mandag kveld hadde NTNU-student Dan Peter Sundland (og 10 av hans medstudenter) masterkonsert med egenkomponert musikk i skjæringspunktet mellom kammermusikk og jazz. TrondheimSolistene øvde her på dagtid både mandag, tirsdag og onsdag. Onsdag kveld hadde vi fullt hus med jazzlegenden Larry Carlton og hans kvartett. Steinway-flygelet fikk full overhaling fredag formiddag – og samme kveld hadde Jazzlinja ved Sund Folkehøyskole konsert hvor mange av studentene på Jazzlinja ved NTNU kom for å høre på.

Det spirer og gror på Dokkhuset og i miljøene knyttet til scenen. Ambisjonen om å være en initiativtaker, tilrettelegger og arrangør av kunstneriske prosjekter forvaltes med andre ord godt.

## Høye ambisjoner

Arbeidet med å etablere en scene for kammermusikk og jazz i Trondheim startet i 2000, og scenen ble åpnet høsten 2006. Tanken var å samle kompetansen til to sterke musikkmiljø og tilrettelegge for samarbeid, vekst og synliggjøring lokalt og internasjonalt. Dokkhusets visjon er å bli en av Europas ledende arenaer for jazz og kammermusikk, og scenens aktivitet skaper ca. 1000 profesjonelle spillejobber pr. år. Dokkhuset er viden kjent for sin gode lyd – enten det er akustiske konserter eller konserter med forsterket lyd. Besøkstallene de siste årene viser at stadig flere stter pris på det som skapes på Dokkhuset.

## Sterkt vårprogram

I 2012 kommer Alpaca Ensemble med en ny konsertserie her på Dokkhuset. Serien "Pils og PlingPlong" gir publikum samtidsmusikk ispedd humor i en uformell setting.

Flere kjente artister er gjester i denne serien som allerede har fått mye oppmerksomhet. Tirsdag 28. februar blir det et spennende møte når fire av vokalistene fra koret "Le Mystère des Voix Bulgares" møter vokalistene Unni Løvlid og norsk folkesang.

Mandag 19. mars kommer Oslo Strykekvartett. Med sitt glødende engasjement og sin vitale formidling, har de gjort seg bemerket langt utover Norges grenser – dette er et av Skandinavias mest etterspurte og kritikerroste kammerensembler. Medio april holder Trondheim Kammermusikkfestival sin årlige vårkonsert. Programmet for konserten utarbeides nå, men det inneholder som regel artister og verk fra hovedprogrammet til Trondheim Kammermusikkfestival som holdes i september.

NTNU-studentene Jon Kristian Bye og Hye Jin Han skal begge gjøre konserter med klavermusikk på scenen i løpet av våren.

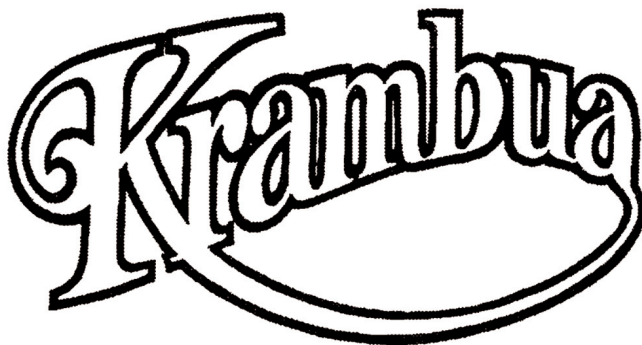
### Sjangeroverskridende

I vår har Dokkhuset også flere konserter med artister fra flere forskjellige sjangre. 17. februar spiller TrondheimSolistene med popartisten Martin Hagfors – konsertens presseskriv lover "drømmende psykedelia og solvarm vestkyst-pop" i arrangement av Lars Horntveth. Senere i februar kommer Quite Quiet Project og Trondheim Sinfonietta med tolkninger av Elvis Presleys låter – og tre av Elvis Presleys tidligere bandmusikere er også med på konserten. Slik har man ALDRIG hørt Elvis Presleys musikk før!

Like etter påske kommer den flotte trompetisten Arve Henriksen med verket "Tidssoner for trompet og treverk." Her møter Henriksens musikalske univers en strykekvartett bestående av bl.a Nils Økland og Gjermund Larsen. Denne konserten er et samarbeidsprosjekt med Rikskonsertene.

Fullt program finner du på dokkhuset.no

Arild Schei



– Et spise -drikke -treffsted med alle rettigheter

Krambugt. 12, 7010 Trondheim • Tel. 73 53 52 53 • [www.krambuat trondheim.no](http://www.krambuat trondheim.no)

# TRONDHEIM **KAMMER**MUSIKALSKE SELSKAP

---

## **INNKALLING TIL ÅRSMØTE, KONSERT OG KURVFEST I TRONDHEIM KAMMERMUSIKALSKE SELSKAP**

Til medlemmer og samarbeidsparter

Styret i Trondheim Kammermusikalske Selskap  
innkaller med dette til årsmøte for driftsåret 2011

**STED: ORGELSALEN**

**TID: Mandag 15. mars kl. 20.00**

### **SAKLISTE:**

1. Godkjenning av innkalling og sakliste.
2. Valg av møteleder og referent
3. Godkjenning av forretningsorden for møtet
4. Innkomne forslag
5. Årsberetning 2011
6. Regnskap 2011
7. Valg

**Forslag som ønskes tatt opp på årsmøtet må være styret i hende  
Senest en uke før årsmøtet.** Forslag kan sendes på e-post til styreleder.  
[styreleder@kammerselskapet.no](mailto:styreleder@kammerselskapet.no)

## **KONSERT MED MEDLEMMER AV STYRET**

## **KURVFEST**

**Ta med tilskudd til felles koldtbord.  
Styret sørger for drikke til maten.**

Mvh  
Styret,



# Årsberetning 2011

## STYRETS SAMMENSETNING OG VIRKSOMHET

### Styremedlemmer:

Jorunn Dugstad, styreleder (TKK, kulturarb.)  
1. Dagrun Gilberg, (nestleder) (TKK)  
2. Randi Tvette Vik (Vgs, musikk) (Vgs, musikk)  
3. Christer Aannestad, (Freelanse musiker)  
4. Odd Johan Overøye (NTNU, komponist)  
5. Ellen Heier (TSO)  
6. Jørgen Vie (NTNU, konservatoriet)

### Varamedlemmer:

1. Jørgen Grande Lund (Amatør/skole)  
2. David Scott Hamnes (Kirkemusikk)  
3. May Thorseth (NTNU)

### Arbeidsfordeling blant styremedlemmer og engasjerte:

Red. Kammertoner: Per Christian Jørstad (engasjert)  
Koordinator Konserthkalender: Toril Bakke/Ida Eilertsen  
Post og utsendelser: Bodil S. Dugstad, Rolf Rønning, Ingvar Eggestad, Birgit Hartmann Harmens, Asbjørn Krokstad.  
Oppdatering av nettside: Ole Vuttudal  
De unges konsert: Dagrun Gilberg/Jorunn Dugstad/Randi Tvette Vik  
Amatør- og fri-gruppenes konserter: Jørgen Grande Lund  
Seminarer og skolekontakter: Dagrun Gilberg/Jorunn Dugstad/Randi Tvette Vik  
Annonseansvarlig: Jørgen Grande Lund  
Sekretærarbeid: Ingrid Bonsaksen  
Regnskap: Cecilie Koch  
Revisor: Asbjørn Krokstad  
Mellomtoner: Jorunn Dugstad

### Møtevirkomhet

Styret har hatt 6 møter og behandlet 30 saker. Styrets medlemmer har dessuten vært kontaktpersoner for sine områder, og deltatt i drøftinger med samarbeidsparter og offentlige instanser.

## MEDLEMMER OG SAMARBEIDSPARTER

**Medlemstallet** er 351 pr 31.12.11, en nedgang på 8 medlemmer. Inkludert er **Samarbeidsparter** som omfatter aktuelle institusjoner og kulturskoler i Trondheim og omegn, (jfr Vedtektene §4). Antallet er 28 pr. 31.12.10, en økning på 3. Selskapet har dessuten en landsdekkende **Informasjonsliste** på 30, som får medlemsbladet Kammertoner tilsendt uten vederlag.

## SELSKAPETS FORMÅL

Trondheim kammermusikalske selskap er en interesseorganisasjon for kammermusikk. Selskapet skal drive informasjonsarbeid og skape nettverk mellom personer, institusjoner og foreninger i kammermusikalsk virksomhet. Selskapet skal bidra til å øke interessen for å spille og lytte til kammermusikk. Selskapet er i tillegg støtteforening både for TrondheimSolistene og Trondheim Kammermusikk Festival.

## VIRKSOMHETEN I 2011

Virksomheten i 2011 har gått etter den oppsatte årsplan:

**Kammertoner**, 4 nummer i året i et opplag på 320, baserer seg på frivillig arbeid fra styrets medlemmer og andre interesserte, med artikler, intervjuer, meldinger, informasjon, konserthkalender, samt annonser og billedstoff. Bladet har 11 annonsører. CopyCat er trykkeri.

### Mellomtoner

I 2005 startet Kammermusikalske selskapet med konsertinformasjon på e-post, Mellomtoner. Ordningen var vellykket. Systemet er åpent for alle medlemmer og samarbeidsparter for annonsering og programinformasjon i tillegg til konserthkalenderen. Det er sendt ut omlag 80 mellomtoner i løpet av

2011. Dette er en økning på 8%, og viser oss at interessen for å formidle konserter til våre medlemmer stadig øker. Tilbakemeldingene har vært svært positive.

#### **Konserter og seminarer i Selskapets regi.**

Trondheim Kammermusikalske Selskap er ikke primært konsertarrangør, men skal informere om regionens konsertvirksomhet innenfor kammermusikalsk sjanger.

I 2011 har vi arrangert i følge vår årsplan, to konserter for frigrupper, studenter og amatører, "De unges konsert" i samarbeid med TKK og prosjektet "Familien Lindeman - en musikkfamilie i Trondheim" i samarbeid med Trøndelag teater, Lørdagscaféen. Selskapet arrangerte Lytteseminar forbindelse Kammermusikkfestivalens internasjonale kammermusikkkonkurranse, TICC 2011. Dette var et samarbeid med Kammermusikkfestivalen. Seminarleder var Erling Dahl jr.

#### **Konserter i samarbeidspartners regi.**

Konsertarrangement i Trondheim og Trøndelag omtales i Kammertoner og averteres i Kammertoners Konsertkalender, og gjennom e-postutsending i Mellomtoner.

**Hjemmeside.** TKS har i 2011 videreført arbeidet med egen hjemmeside. Her ligger informasjon om selskapets virksomhet, samt linker til våre samarbeidsparter. Designer for hjemmesida har vært Ole Wuttudal. Adressen er [www.kammerselskapet.no](http://www.kammerselskapet.no)

#### **ÅRETS ÆRESMEDLEM 2011**

Årets Ærespris, som blir tildelt til en person som har gjort en særlig innsats for kammermusikken, gikk i 2011 til Norunn Illevold Giske for hennes mangeårige utrettelige arbeid for kammermusikken, særlig innen vokal og kor. Æresprisen ble delt ut under Kammermusikkfestivalen, og innebærer livslangt medlemskap i Selskapet.

#### **STYRETS VURDERING AV 2011 OG ANBEFALING FOR 2012**

Årsregnskapet viser et driftsresultat på vel 40.000 kr. Vi ser at selskapets inntekt og likviditet er styrket i 2011 slik planen var. Styrets anbefaling for 2012 er at noe av dette avsettes til Ranumprisen. Takket være aktivt frivillig arbeid går bare en minimal andel til drift av Selskapets informasjonsdel. Mer kan derfor brukes til musikktiltak.

#### **Program for 2012**

- Medlemsbladet Kammertoner og arbeidet med konsertkalenderen videreutvikles.
- Det søkes midler til Selskapets konserter, (Sommerkonsert, Julebordkonsert, De unges konsert)
- Vervearbeidet styrkes med verving via e-post til potensielle medlemmer.
- Arbeid med tiltak for å øke oppslutningen om TrondheimSolistene og Trondheim Kammermusikkfestival. Videreføring av Lytteseminar til Kammermusikkfestivalen.
- Bidra i utviklingen av Dokkhuset som en kammermusikalsk møteplass.
- Den faste årsplanen som er innarbeidet, følges forøvrig videre.
- Arbeid med utvikling av musikerbank og fortsette informasjon om deltakelse i Grasrotandelen.

#### **STYRETS SLUTTKOMMENTAR**

Styret vil rette en særskilt takk for stor arbeidsinnsats til:

- regnskapsfører/revisor: **Cecilie Koch/Asbjørn Krokstad**
- redigering av Kammertoner: **Per Christian Jørstad**
- koordinering og oppsett av Konsertkalender: **Toril Bakke og Ida Eilertsen**
- sekretær: **Ingrid Bonsaksen**
- Pakkelaget for Kammertoner: **Bodil S. Dugstad, Rolf Rønning, Ingvar Eggestad, Birgit Hartmann Harmens, Asbjørn Krokstad.**

**Øyvind Gimse** er Selskapets kontakt til TrondheimSolistene, og **Vegar Snøfugl** til Trondheim Kammermusikk Festival.

Styret vil si en hjertelig takk til alle våre bidragsyttere til Kammertoner. Vi takker våre frivillige for samvittighetsfull ivaretagning av Selskapets administrative virksomhet. Vi gleder oss også over hyggelig oppmuntring fra medlemmer gjennom vår e-postkontakt. Styret er fornøyd med en stadig utvikling av Selskapets virksomhet gjennom året.

Jorunn Dugstad      Dagrun Gilberg      Jørgen Vie      Ellen Heier

Randi Tvete Vik      Odd Johan Overøye      Christer Aannestad

May Thorseth(v)      Jørgen Grande Lund(v)      David Hamnes(v)      (Alle sign.)

**Regnskap for Trondheim Kammermusikalske Selskap for driftsåret 2011:**

| <b>Postering</b>    | <b>Regnskap 2009</b> | <b>Regnskap 2010</b> | <b>Regnskap 2011</b> |
|---------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| <b>Inntekter</b>    |                      |                      |                      |
| Kontingent          | 52650                | 47100                | 53600                |
| Annonser            | 3450                 | 12600                | 9050                 |
| Off.støtte          | 8000                 | 0                    | 8000                 |
| Bill. inntekter     | 0                    | 0                    | 1350                 |
| Annen inntekt       | 18178                | 2398,68              | 47773,92             |
| Renter              | 49,5                 | 95                   | 111                  |
| <b>Sum inntekt</b>  | <b>82327,5</b>       | <b>62193,68</b>      | <b>119884,92</b>     |
|                     |                      |                      |                      |
| <b>Utgifter</b>     |                      |                      |                      |
| Porto, kontor       | 12232,11             | 19335,18             | 14651,72             |
| Trykk               | 22203,2              | 31619                | 20834,93             |
| Konsert/seminar     | 23441,89             | 5466,2               | 30625                |
| Kjøp av tjenester   | 4000                 | 22000                | 10000                |
| Blomst, gaver       | 1822,5               | 2283,22              | 1147                 |
| Gebyrer             | 462,5                | 81,5                 | 73,5                 |
| Prisutbet./avsetn.  | 0                    | 0                    | 0                    |
| <b>Sum utgifter</b> | <b>64162,2</b>       | <b>80785,1</b>       | <b>77332,15</b>      |
|                     |                      |                      |                      |
| <b>Balanse</b>      |                      |                      |                      |
| Aktiva              |                      |                      |                      |
| Kasse               | 0                    | 0                    | 0                    |
| Bankinnskudd        | 41470,03             | 22878,61             | 63706,88             |
| <b>Sum aktiva</b>   | <b>41470,03</b>      | <b>22878,61</b>      | <b>63706,88</b>      |
|                     |                      |                      |                      |
| Passiva             |                      |                      |                      |
| Avsetning           | 0                    | 0                    | 0                    |
| Inngangskapital     | 23304,38             | 41470,03             | 22878,61             |
| Driftsresultat      | 18165,3              | -18591,42            | 40828,27             |
| <b>Sum passiva</b>  | <b>41469,68</b>      | <b>22878,61</b>      | <b>63706,88</b>      |

**Revisjonsrapport regnskapsåret 2011.**

Regnskapet er presentert på en ryddig og oversiktlig måte etter mønster fra tidligere år, med ordnede og lett tilgjengelige bilag.

Det er gitt gode kommentarer til poster som trenger belysning. Regnskapet gir således et korrekt bilde av transaksjoner under året, og økonomisk status ved årsskiftet.

Det må bemerkes at 2011 økonomisk har vært et godt år for selskapet.

Trondheim 27.01.2012

Asbjørn Krokstad  
(sign)

# KONSERTKALENDER Vår 2012

| TID / STED                                                        | PROGRAM                                                                                                                                                                         | ARRANGØR                                                                |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Februar</b>                                                    |                                                                                                                                                                                 |                                                                         |
| Tirsdag 14. februar kl 19.00<br>Nidarosdomen                      | <b>Men størst blant dem er kjærligheten</b><br>Nidaros Domkor dir. Vivanne Sydnes<br>Trondheim Voices. Feir Valentinsdagen med musikk om kjærlighet fremført med kjærlighet.    | Nidarosdomen<br>200 for to personer/150 for én person                   |
| Fredag 17. februar kl 21.00<br>Dokkhuset                          | <b>Martin Hagfors/Lars Horntvedt + TrondheimSolistene</b><br>Drømmende psykedelia og strykende vestkystmusikk...                                                                | Dokkhuset Scene                                                         |
| Onsdag 22. februar kl 20.00<br>Dokkhuset                          | <b>Eva Quartet + Unni Løvlid</b><br>Fire av vokalistene i Le Mystère des Voix Bulgares møter norsk folkesang.                                                                   | Dokkhuset Scene                                                         |
| Torsdag 23. februar kl 19.00<br>Teaterhuset Avant Garden          | <b>Ny Musikk Trondheim</b><br>Lasse Marhaug (NO) elektronikk og Greg Pope (UK) film                                                                                             | Ny Musikk Trondheim,<br>Teaterhuset Avant Garden og Trondheim Jazzforum |
| Fredag 24. februar kl 21.00<br>Dokkhuset                          | <b>Lisa Dillan Quite Quiet m. Alpaca Ensemble + James Burton.</b><br>Alpaca Ensemble + to jazzmusikere + 3 av musikerne som spilte med Elvis Presley!                           | Dokkhuset Scene                                                         |
| Søndag 26. februar kl 13.00<br>Rådsalen, Trondheim Folkebibliotek | <b>Virtuose fiolinkonserter</b><br>Solist: Sigurd Imsen Orkester: strykere fra Trondheim Symfoniorkester. Verker av Vivaldi, Tartini og Haydn                                   | TSO Venneforening og Trondheim Folkebibliotek<br>Gratis                 |
| Søndag 26. februar kl 20.00<br>Nidarosdomen                       | <b>Konsert ved to orgler</b><br>Gerard Brooks, orgel<br>Engelskmannen Gerard Brooks spiller bl.a. engelsk og fransk orgelmusikk fra både Wagner- og Steinmeyerorgelet.          | Nidarosdomen<br>150/100                                                 |
| Søndag 26. februar kl 20.00<br>Levanger kirke                     | <b>Masterkonsert Olena Yuryeva</b><br>Meditasjon- og virtuosmusikk. Verker av Cesar Franck, Marcel Dupre og Olivier Messiaen.                                                   | Institutt for musikk                                                    |
| Tirsdag 28. februar kl 18.00<br>Levanger kirke                    | <b>Klaverstudentene ved Institutt fr musikk</b><br>Spiller musikk fra klaverlitteraturen.                                                                                       | Institutt for musikk                                                    |
| <b>Mars</b>                                                       |                                                                                                                                                                                 |                                                                         |
| Søndag 4. mars kl 13.00<br>Rådsalen, Trondheim Folkebibliotek     | <b>Trondheim Blåsekvintett</b><br>40 års markering av Knut Lauritzen som medlem i Trondheim Blåsekvintett. Musikk av: Samuel Barber, Bjørn Alterhaug, Anton Reicha og Harbinson | TSO Venneforening og Trondheim Folkebibliotek<br>Gratis                 |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Søndag 4. mars kl 20.00<br>Nidarosdomen                           | <b>2 fioliner og orgel</b><br>Knut Størdal (orgel), Renata Kubala (fiolin) og Sigmund Tvette Vik (fiolin) spiller musikk av Mozart, Schnittke og Gavin Bryars                                                                                                                                        | Nidarosdomen<br>150/100/50                                                    |
| Søndag 04. mars kl 14.00<br>Byscenen, Kongens gate 19             | <b>Luftforsvarets Musikkorps:</b><br><b>Eventyret om Tsjajkovskij</b><br>Få med deg historien om komponisten Tsjajkovskij, og lytt til hans fantastiske musikk – formidlet av alltid like fantastiske Minken Fosheim, og like fenomenale Luftforsvarets Musikkorps! En opplevelse for hele familien! | Luftforsvarets<br>Musikkorps<br>Kr. 75/100/150+avgift                         |
| Onsdag 7. mars kl 20.00<br>Nidarosdomen                           | <b>Masterkonsert Olena Yuryeva</b><br>Meditasjon- og virtuosmusikk. Verker av Cesar Franck, Marcel Dupre og Olivier Messiaen.                                                                                                                                                                        | Institutt for musikk                                                          |
| Søndag 11. mars kl 13.00<br>Rådsalen, Trondheim<br>Folkebibliotek | <b>Klavertrioer av Haydn, Brahms og Sjostakovitsj</b><br>Medvirkende: Bjarne Fiskum, fiolin, Anders Bak, cello og Trygve Brøske, klaver                                                                                                                                                              | TSO Venneforening og<br>Trondheim<br>Folkebibliotek<br>Gratis                 |
| Torsdag 15. mars kl 19.00<br>Teaterhuset Avant Garden             | <b>Ny Musikk Trondheim</b><br>Will Guthrie (AU) prekusjon og Guttorm Nordø (NO) overhead, video, dias                                                                                                                                                                                                | Ny Musikk Trondheim,<br>Teaterhuset Avant<br>Garden og Trondheim<br>Jazzforum |
| Søndag 18. mars kl 13.00<br>Rådsalen, Trondheim<br>Folkebibliotek | <b>Lederne for strykegruppene i TSO</b><br>Presenterer godbiter fra kammermusikkklitteraturen                                                                                                                                                                                                        | TSO Venneforening og<br>Trondheim<br>Folkebibliotek<br>Gratis                 |
| Mandag 19. mars kl 20.00<br>Byscenen, Kongens gate 19             | <b>Oslo Strykekvartett</b><br>Ett av Skandinavias mest kritikerroste kammerensembler.                                                                                                                                                                                                                | Dokkhuset Scene                                                               |
| Tirsdag 20. mars kl 18.00<br>Levanger kirke                       | <b>Klaverstudentene ved Institutt fr musikk</b><br>Spiller musikk fra klaverlitteraturen.                                                                                                                                                                                                            | Institutt for musikk                                                          |
| Onsdag 21. mars kl 19.30<br>Kammersalen, Olavskvartalet           | <b>Fløytisten Christine Hankin fra London og IM-fløytistene</b> serverer et assortert utvalg fløyteverker. Klaver Margaret Stachiewicz.                                                                                                                                                              | Institutt for musikk                                                          |
| Torsdag 22. mars kl 19.30<br>Byscenen, Kongens gate 19            | <b>Luftforsvarets Musikkorps og Trondheim Symfoniorkester: Circus Maximus</b><br>Mer enn 100 blåsere fra Trondheim Symfoniorkester og Luftforsvarets musikkorps fremfører John Carigliasos ”Circus Maximus”. Med som solist er Tine Thing Helseth.                                                   | Luftforsvarets<br>Musikkorps<br>Kr. 200/250/280+avgift                        |
| Søndag 25. mars kl 13.00<br>Rådsalen, Trondheim<br>Folkebibliotek | <b>Hovedsaklig Telemann</b><br>En konsert med musikere TSO i samarbeid med Ringve Kammerensemble.                                                                                                                                                                                                    | TSO Venneforening og<br>Trondheim<br>Folkebibliotek, Gratis                   |

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                             |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Søndag 25. mars kl 14.00<br>Hospitalskirka                 | <b>JuniorSolistene</b><br>Verker av Vivaldi, Steinholt (en av juniorene!)<br>og Sjostakovitsj                                                                                                                                                                                                             | JuniorSolistene<br>Gratis                                   |
| Søndag 25. mars kl 20.00<br>Nidarosdomen                   | <b>Virgo Splendens</b><br>Sursum Corda, vokaltrio Petra Bjørkhaug,<br>orgel Den nystartede vokaltrioen Sumsum<br>Corda synger Mariaviser fra middelalderen til<br>ny musikk av Henrik Ødegaard og Ole Karsten<br>Sundlisæter. I tillegg får vi høre orgelverker av<br>Jeanne Demessieux og Marcel Duprés. | Nidarosdomen                                                |
| Onsdag 28. mars kl 12.00<br>Byscenen, Kongens gate 19      | <b>Luftforsvarets Musikkorps: Meloditimen</b><br>Luftforsvarets Musikkorps tar deg med på en<br>musikalsk reise tilbake i tiden til 50-, 60- og<br>70-tallet, da Øivind Bergh ledet<br>radioprogrammet Meloditimen på radioen og<br>Johann Øian akkompagnerte på klaver.                                  | Luftforsvarets<br>Musikkorps<br>Kr. 75/100/150+avgift       |
| Onsdag 28. mars kl 19.30<br>Vår Frue kirke                 | <b>Sør-Trøndelag orkesterforening</b><br>Inviterer til konsert med program: Cesar<br>Franck Symfoni i D-moll og WA Mozart Harpe<br>og fløyte konsert.                                                                                                                                                     | Sør-Trøndelag<br>Orkesterforening<br>Bill: 200/170(forsalg) |
| Torsdag 29. og fredag 30.<br>mars kl 19.30<br>Nidarosdomen | <b>Mozarts Requiem</b><br>Ann-Helen Moen, sopran, Nicola Wemyss, alt,<br>Helge Rønning, tenor, Lukas Jablonski, bass,<br>Trondheim Symfoniorkester, Richard Egarr dir.                                                                                                                                    | Bill. kategori 1:<br>250/200, kategori 2:<br>180/150        |
| <b>April</b>                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                             |
| Fredag 6. april kl 18.00<br>Nidarosdomen                   | <b>Langfredagskonsert</b><br>Elisabeth Matheson, tekstlesning,<br>Vokalensemblet Ripieno Musikk av Lasso,<br>Tallis og David White. Tekster fra Bibelen og<br>av Falkberget.                                                                                                                              | Nidarosdomen<br>Gratis                                      |
| Mandag 9. april kl 20.00<br>Nidarosdomen                   | <b>Påskekonsert</b><br>Oddbjørn Sæbø (orgel) og Hallvard Bjørneboe<br>Sæbø (bratsj) spiller musikk av bl.a. Bach,<br>Dupré og Habbestad.                                                                                                                                                                  | Nidarosdomen<br>150/100                                     |
| Fredag 13. april kl 21.00<br>Dokkhuset                     | <b>Arve Henriksen - 'Tidssoner for trompet og<br/>treverk.</b> Arve Henriksen's musikalske univers<br>møter en strykekvartett (bl.a Nils<br>Økland og Gjermund Larsen)                                                                                                                                    | Dokkhuset Scene                                             |
| Onsdag 18. april kl 20.00<br>Kammersalen, Olavskvartalet   | <b>Kristin Steinum, fiolin. Margaret<br/>Stachiewicz ,klaver</b><br>Program Fauré sonate i A-dur op 13, Janacek<br>sonate, mm.                                                                                                                                                                            | Institutt for musikk<br>150/100                             |
| Onsdag 18. april kl 20.00<br>Dokkhuset                     | <b>Trondheim Kammermusikkfestival's<br/>vårkonsert.</b><br>Programmet annonseres senere.                                                                                                                                                                                                                  | Trondheim<br>Kammermusikkfestival                           |



|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Torsdag 19. april på scenen i Olavshallen etter TSO konserten. | <b>Nachspielkonsert på scenen i Olavshallen etter TSOkonserten</b><br>Trondheim Sinfonietta fremfører John Adams' Chamber Symphony med dirigent og kunstnerisk leder Torodd Wigum                                                                                                                                    | Trondheim Sinfonietta<br>Gratis                                                                                    |
| Tirsdag 22. april kl 20.00<br>Nidarosdomen                     | <b>Britten og Dvorak</b><br>Nidarosdomens Oratoriekor synger Messe i D-dur av Antonin Dvorak, og Rejoice in the Lamb av Benjamin Britten, dir. Knut Størdal. Hilde Gjermundsen, sopran, Maria Stattin, alt, Magnus Staveland, tenor, Håvard Stensvold, bass, Petra Bjørkhaug, orgel.                                 | Nidarosdomen<br>200/150 (honnør)/ 100 (student, barn)                                                              |
| Mandag 23. april kl 21.00<br>Dokkhuset                         | <b>Pils og PlingPlong - OrdframføringUrframføring!</b><br>Samtidsmusikk ispedd humor i en uformell setting.                                                                                                                                                                                                          | Dokkhuset Scene                                                                                                    |
| Tirsdag 24. april kl 18.00<br>Levanger kirke                   | <b>Klaverstudentene ved Institutt fr musikk</b><br>Spiller musikk fra klaverlitteraturen.                                                                                                                                                                                                                            | Institutt for musikk                                                                                               |
| Fredag 27. april<br>Rødbrygga, Inderøy                         | <b>Ny Musikk Trondheim,</b><br>Nude on Sand - Jenny Hval (NO) vokal, gitar og Håvard Volden (NO) gitar                                                                                                                                                                                                               | Ny Musikk Trondheim i samarbeid med Soddjazz                                                                       |
| Søndag 29. april kl 20.00<br>Nidarosdomen                      | <b>The Music Makers</b><br>Studentersamfundets symfoniorkester, Trondhjem Studentersangforening og Trondhjem Kvinnelige Studentersangforening. Program: Respighi: Pini di Roma og Elgar: The music Makers, Unicornus Captivatur og Knut Nystedt. Marianne Beate Kjelland, alt, Dir. Gavin David Lee og Marit Gjeset. | Studentersamfundets symfoniorkester, Trondhjem Studentersangforening og Trondhjem Kvinnelige Studentersangforening |
| <b>Mai</b>                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                    |
| Lørdag 5. mai kl 18.00<br>Nidarosdomen                         | <b>Nidarosdomens Guttekor og Sølvguttene</b><br>Norges to beste guttekor forener krefter og serverer vakre perler. Dirigenter Bjørn Moe og Fredrik Otterstad                                                                                                                                                         | Nidarosdomens Guttekor og Sølvguttene<br>200/150                                                                   |
| Tirsdag 8. mai kl 18.00<br>Levanger kirke                      | <b>Klaverstudentene ved Institutt fr musikk</b><br>Spiller musikk fra klaverlitteraturen.                                                                                                                                                                                                                            | Institutt for musikk                                                                                               |
| Søndag 13. mai kl 13.00<br>Gråmølna                            | <b>Alpaca Ensemble på Gråmølna</b><br>Sjostakovitsj og Schnittke klaverkvintetter med Alex Robson og Ole Wuttudal (med forbehold om endringer, følg med følge med i dagspressen og på Mellomtoner!)                                                                                                                  | Trio Alpaca                                                                                                        |
| Mandag 14. mai kl 19.00<br>Hospitalskirka                      | <b>Vårkonsert med Kammerkoret Ang Passang</b><br>Gjester: accordeonensemblet Bajan<br>Program: fra madrigaler til tango                                                                                                                                                                                              | Kammerkoret Ang Passang, Bill selges v/inngangen                                                                   |

|                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Tirsdag 15. mai kl 19.00<br>Dokkhuset                                                               | <b>Masterkonsert Hye Jin Han, klaver</b><br>Han fordyper seg i norsk klavermusikk - bl.a Grieg, Cleve og Hurum.                                                                                                                                                                     | Institutt for musikk<br>Gratis                                        |
| Torsdag 17. mai kl 17.00<br>Vår frue kirke<br>(Tidspunkt med forbehold.<br>Følg med i 17. maiprog.) | <b>17. mai konsert i Vår frue kirke</b><br>Et samarbeid med Sør-Trøndelag orkesterforening og Strindheim blandakor                                                                                                                                                                  | Sør-Trøndelag orkesterforening og Strindheim blandakor<br>Fri inngang |
| Fredag 18. mai kl 20.00<br>Vår frue kirke                                                           | <b>BachKomplett 13</b><br>Erling With Aasgård, orgel og cembalo og Torleif Holm, cello. Samtlige orgelverker og instrumentalverker med obligat cembalo av J.S. Bach.                                                                                                                | Nidarosdomen<br>100/50 (ved inngangen)                                |
| Lørdag 19. mai kl 20.00<br>Vår frue kirke                                                           | <b>BachKomplett 14</b><br>Erling With Aasgård, orgel og cembalo og Sigurd Imsen, fiolin. Samtlige orgelverker og instrumentalverker med obligat cembalo av J.S. Bach.                                                                                                               | Nidarosdomen<br>100/50 (ved inngangen)                                |
| Medio mai 2012                                                                                      | <b>Ny Musikk Trondheims årlige gi-bort-konsert</b><br>Ny Musikk Trondheim er initiativtager til en happening som finner sted i Trondheim i medio mai. Info om konsertkonseptet vil bli annonsert senere, med bl.a. dato for happeningen, søknadsfrist og hvor søknader skal sendes. | Ny Musikk Trondheim<br>Gratis                                         |

### Vinterfestspill i Bergstaden - 8.-11. mars 2012 på Røros

Se [www.vinterfestspill.no](http://www.vinterfestspill.no) for detaljert oversikt over program, utøvere. Billetter: [www.billettservice.no](http://www.billettservice.no) eller telefon 815 33 133

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Torsdag 8. mars kl 13.00<br>Frost, Kjerkgata 30 Røros | <b>Vinterforspill,</b><br>Engegård-kvartetten spiller Haydn og Puccini: Strykekvarsett nr. 61 i d-moll op. 76 nr.2 'Kvinten', Puccini: I Crisantemi, Scarpino / Caldarella: 'Canaro en Paris'                                                                                                                                           | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Torsdag 8. mars kl 15.00<br>Rørosbanken               | <b>"Pengegalopp"</b><br>Katona-tvillingene fra Ungarn med to gitarer. Mozart: Overture fra 'La Clemenza di Tito', Granados: Oriental, Katona: Scarlatti's Metamorphosis                                                                                                                                                                 | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Torsdag 8. mars kl 18.00<br>Røros kirke               | <b>Åpningskonsert: Slavisk fantasi</b><br>Verker av Plagge, Karol Szymanowski, Tchaikovsky, Höhne, Grieg og Dvořák. Marianne Thorsen, Bård Monsen, Juliet Jopling, Torleif Thedéen, Tor Espen Aspaas, Ole Edvard Antonsen, Torleif Thedéen, Håvard Stensvold, Wolfgang Plagge, Adriana Kučerová, Robert Pechanec og Engegård-kvartetten | Vinterfestspill i Bergstaden |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                              |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Torsdag 8. mars kl 20.30<br>Røros hotell            | <b>Festspill-Supé</b><br>Mat og musikk for kropp og sjel.<br>Katona Twins, Håvard Stensvold, Torleif Thedéen, Ole Edvard Antonsen, Tor Espen Aspaas, Wolfgang Plagge<br>Toastmaster: Tor Espen Aspaas                                                                                                                                                                                                                                                                         | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Fredag 9. mars kl 10.00 – 11.00<br>Storstuggu Røros | <b>Et konsertforedrag med Tor Espen Aspaas</b><br>Øreblikkets kunst: Improvisasjonens og spontanmusiseringens historie fra Bach til Jarrett. Tor Espen Aspaas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Fredag 9. mars kl 11.30 - 12.45<br>Storstuggu Røros | <b>Kavlikonserten Unge Talenter</b><br>Dagens fantastiske unge talenter:<br>Beethoven: Sonate nr. 5 i D-dur op. 102 nr. 2<br>Chopin: Fantasy op. 47<br>Liszt : Les Jeux d'Eau à La Villa d'Este<br>Mendelssohn: Rondo Capriccioso<br>Prokofiev : Sonate nr. 2 i D-dur op. 94,<br>Sonoko Miriam Shimano Welde, Christian Hundsnes Grøvlen, Frida Fredrikke Waaler Wærvågen,                                                                                                    | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Fredag 9. mars kl 13.00 – 14.00<br>Storstuggu Røros | <b>Mesterklasse med Torleif Thedéen</b><br>Schumann: Cellokonsert<br>Frida Fredrikke Waaler Wærvågen, Christian Hundsnes Grøvlen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Fredag 9. mars kl 13.00<br>Sangerhuset Røros        | <b>Familieforestilling - Barnehage/Skoler (7-9)</b><br>Musikalsk moro med Wolfgang!<br>Wolfgang Plagge                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Fredag 9. mars kl 15.00<br>HÅG Røros                | <b>Lagerkonsert</b><br>Omvisning for interesserte i HÅGs fabrikk etter konserten.<br>Dalakopa, Brazz Brothers                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Fredag 9. mars kl 16.00 – 17.00 Røros kapell        | <b>Overraskelses konsert</b><br>Program og artister blir avslørt ved konsertstart...!                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Fredag 9. mars kl 18.00<br>Røros kirke              | <b>Kveldskonsert: Ungarsk rapsodi</b><br>M. de Falla: El amor Brujo<br>Dvořák: V národním tónu,<br>Ligeti: Strykekvartett nr. 2 med dansere<br>Grieg: Utdrag fra Holberg Suite<br>Brahms: Lieder,<br>Bellstedt: Napoli (variasjoner over Funiculi Funicula)<br>Ole Edvard Antonsen, Wolfgang Plagge<br>Katona Twins, Adriana Kučerová, Robert Pechanec, Engegård-kvartetten, Dansere fra Kristine Glennes Ballettskole / KGB<br>Kompaniet, Håvard Stensvold, Tor Espen Aspaas | Vinterfestspill i Bergstaden |

|                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Fredag 9. mars kl 21.00 – 22.30 Storstuggu, Røros                                      | <b>Sidewalk comedy</b><br>Trondheim Jazz Orkester, Eirik Hegdal                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Lørdag 9. mars kl 10.00<br>Frimurerlosjen Røros                                        | <b>Formiddagskonsert i Frimurerlosjen</b><br>Katona-Kaffe-Konsert<br>Rossini: Overture fra 'Barberaren i Sevilla'<br>Scarlatti: Sonate i e-moll K. 394<br>Scarlatti: Sonate i c-moll K. 481<br>Katona: Scarlatti's Metamorphosis<br>Albéniz: Mallorca<br>Bizet: Fra 'Carmen Suite'<br>Katona Twins                                                                                                    | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Lørdag 9. mars ca. kl 11.00 – 11.30 (etter konserten i Frimurerlosjen)                 | <b>Møt artistene:</b><br>Erling Dahl jr. i samtale med Katona Twins                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Lørdag 9. mars<br>Konserttrekkene starter i Rørosmuséet hhv. kl. 12.00, 12.45 og 13.30 | <b>Kammers-kommers</b><br>Vinterfestspill i Bergstadens tradisjonsrike musikalske kjedereaksjon feier igjen gjennom Bergmannsgatas intime kammermusikklokaler.<br><b>Rørosmuseet:</b><br>Medlemmer fra TrondheimSolistene, Øyvind Gimse<br><b>Sangerhuset:</b><br>Tor Espen Aspaas, Torleif Thedéen, Sonoko Miriam Shimano Welde<br><b>Frelesesarmeen:</b><br>Ole Edvard Antonsen, Wolfgang Plagge    | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Lørdag 9. mars 15.00<br>Røros Kirke                                                    | <b>To tradisjoner møtes</b><br>Dalakopa og Brazz Brothers i heftig samspill på tvers av sjangre.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Lørdag 9. mars 16.00<br>Røros hotell                                                   | <b>Lobbykonsert</b><br>Enda en sjanse til å oppleve to av årets glitrende unge talenter. Prokofiev: Sonate nr. 2 i D-dur, Sonoko Miriam Shimano Welde, Christian Hundsnes Grøvlen                                                                                                                                                                                                                     | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Lørdag 9. mars 17.00 – 17.45<br>Sangerhuset                                            | <b>Møt artistene:</b><br>Wolfgang Plagge i samspill og samtale med Ole Edvard Antonsen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Vinterfestspill i Bergstaden |
| Lørdag 9. mars 18.30<br>Røros kirke                                                    | <b>Kveldskonsert: Bilder fra Böhmen</b><br>Debussy: Sonate for cello og piano i d-moll<br>Smetana: Z domoviny (Fra mitt hjemland)<br>Bartók: Rumenske folkedanser<br>Grieg: Andante con moto i c-moll<br>Bartók: 3 Village Scenes Sz. 79<br>Dvořák: Pianotrio i e-moll 'Dumky'<br>Grieg Trio, Adriana Kučerová, Robert Pechanec, Marianne Thorsen, Tor Espen Aspaas, Torleif Thedéen, Wolfgang Plagge | Vinterfestspill i Bergstaden |

|                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Lørdag 9. mars 21.30<br>Røros kirke                                         | <b>Vinterreise - En Gjendiktning</b><br>En nordisk reise gjennom Schuberts vinterlandskap. Schubert: Vinterreise<br>Håvard Stensvold, Tor Espen Aspaas                                                                                                                      | Vinterfestspill i Bergstaden                                                 |
| Lørdag 9. mars 23.00<br>Storstuggu                                          | <b>Nattjazz i Storstuggu</b><br>Ola Kvernberg Trio                                                                                                                                                                                                                          | Vinterfestspill i Bergstaden                                                 |
| Lørdag 9. mars 09.00 (frokost) og 09.30 (konsert)<br>Peisestua Røros hotell | <b>Solrenningskonsert</b><br>Få en perfekt start på dagen med en god frokost og musikk i skjønn forening med 1. prisvinnere fra TICC 2011, Paul Klee Trio. Liszt: Tristia fra Vallée d'Obermann<br>Mendelssohn: Pianotrio nr. 1 i d-moll                                    | Vinterfestspill i Bergstaden<br>Selges som to arrangementer til ulike priser |
| Søndag 9. mars 11.00<br>Røros kirke                                         | <b>Festspillgudstjeneste</b><br>Sogneprest Kjell Andreas Tørring forretter. Gjennomkomponert gudstjeneste med musikalske innslag fra festivalmusikere.                                                                                                                      | Vinterfestspill i Bergstaden                                                 |
| Søndag 9. mars 13.00<br>Storstuggu                                          | <b>Storveis Underveis!</b><br>Tidligere deltakere i Storveis Underveis, nå musikkstudenter Underveis til noe Storveis, og elever fra kulturskoler i regionen - blant annet i samspill med årets festivalmusikere.                                                           | Vinterfestspill i Bergstaden                                                 |
| Søndag 9. mars 16.00<br>Røros kirke                                         | <b>Avslutningskonsert: Moravisk magi</b><br>Telemann: Konsert-sonate i D-dur<br>Ole Edvard Antonsen<br>Mozart: Utdrag fra 'Exsultate, jubilate'<br>Mozart: Violinkonsert no. 5 i A-dur 'Tyrkisk'<br>Marianne Thorsen<br>Dvořák: Serenade for strykere<br>TrondheimSolistene | Vinterfestspill i Bergstaden                                                 |
| Søndag 9. mars 19.00<br>Sangerhuset                                         | <b>VinterNachspiel</b><br>Etterpålag med løs snipp!<br>Katona Twins, Klavier-Kommers-Kammers<br>Tor Espen Aspaas                                                                                                                                                            | Vinterfestspill i Bergstaden                                                 |

Innlegg til konsertkalenderen kan sendes til Trondheim kammermusikalske selskap  
v/Ida Eilertsen tlf: 976 63 383, e-post: [ida.eilertsen@ntnu.no](mailto:ida.eilertsen@ntnu.no)



Annonce, CopyCat?



# TRONDHEIMSOLISTENE

[www.trondheimsolistene.no](http://www.trondheimsolistene.no)